

**LÍNGUA PORTUGUESA**

- 1) Assinale a opção que define a função da linguagem predominante no seguinte texto de Paulinho da Viola:

**SINAL FECHADO**

Olá, como vai?  
 Eu vou indo, e você, tudo bem?  
 Tudo bem, eu vou indo,  
 correndo pegar meu lugar no futuro. E você?  
 Tudo bem, eu vou indo  
 em busca de um sono tranqüilo, quem sabe?  
 Quanto tempo...  
 Pois é, quanto tempo...  
 Me perdoe a pressa –  
 é a alma dos nossos negócios...  
 Oh! não tem de quê,  
 eu também só ando a cem.  
 Quando é que você telefona?  
 precisamos nos ver por aí.  
 Pra semana, prometo, talvez  
 nos vejamos, quem sabe?  
 Quanto tempo...

- a) metalingüística      b) referencial      c) Fática  
 d) conativa              e) poética
- 2) Assinale a opção em que todos os vocábulos são paroxítonos:
- a) inaudito, libido, pudico, ureter  
 b) batavo, decano, novel, sutil  
 c) avaro, hangar, obus, ruim  
 d) aziago, misantropo, refrega, rubrica  
 e) erudito, huri, ibero, luzidio
- 3) Assinale a opção que dá nome ao processo de formação de novas palavras abaixo exemplificado:
- pescar – pesca  
 resgatar – resgate  
 recuar – recuo
- a) derivação regressiva  
 b) composição por aglutinação  
 c) derivação parassintética  
 d) redução  
 e) derivação imprópria
- 4) Assinale a opção que contém afirmação INCORRETA sobre a análise da frase:
- a) No seguinte período, a oração subordinada é reduzida de infinitivo e funciona como aposto, sendo, portanto, substantiva apositiva: Meu passatempo preferido é este: ouvir música.  
 b) No seguinte período, a oração subordinada é substantiva objetiva direta: Pergunto-te que fazes aí.  
 c) No seguinte período, uma das orações coordenadas é principal em relação à seguinte: Aceitei o convite, mas ainda não sei se poderei ir.  
 d) No seguinte período, há duas orações subordinadas adjetivas coordenadas entre si:

Conheço pessoas que trabalham demais e não prosperam.

- e) No seguinte período, a oração subordinada é adverbial causal: É feio que mete medo.
- 5) Assinale a opção em que há ERRO na significação dos parônimos dos pares abaixo:
- a) oblação = lavagem  
 ablução = oferenda  
 b) premissas = proposições  
 primícias = primeiros frutos  
 c) deferir = conceder  
 diferir = adiar  
 d) intemerato = incorrupto  
 intemorato = destemido  
 e) tráfego = trânsito  
 tráfico = comércio
- 6) Assinale a opção em que a oração subordinada é substantiva subjetiva:
- a) Dizem à boca cheia que eu desisti da luta.  
 b) Diz-se por aí que eu desisti da luta.  
 c) Quem o informou de que eu desisti da luta?  
 d) A grande verdade é esta: eu não desisti da luta.  
 e) Ainda não sei quem espalhou o boato de que eu desisti da luta.

**LITERATURA**

- 7) Leia as afirmativas abaixo, feitas a respeito do romance *Mad Maria*, de Márcio Souza:
- I – Nesse romance, o autor faz uma denúncia grave: a de que a construção da ferrovia Madeira-Mamoré, na qual morreram milhares de trabalhadores, serviu apenas para negociatas escusas entre uma empresa americana e o governo brasileiro.
- II – O médico Richard Finnegan, bastante escrupuloso no início de suas atividades, mediante a pressão do meio e das precárias condições de trabalho, torna-se violento e insensível, tal como o engenheiro Stephan Collier.
- III – O narrador procura demolir mitos da política brasileira, como, por exemplo, o presidente Hermes da Fonseca e o famoso jurista Rui Barbosa, um ícone de nossa cultura.
- IV – A primeira parte da obra, chamada “Ocidente Express”, abrange cinco capítulos, os quais se subdividem em seqüências que enfocam, pela ordem, cinco personagens da obra, que são, respectivamente: Richard Finnegan, Consuelo, Stephan Collier, Joe Caripuna e Percival Farquhar.

Estão corretas ou são justificáveis:

- a) Todas as afirmativas      b) I, II e IV  
 c) I, III e IV                  d) II, III e IV  
 e) I, II e III

8) Assinale a afirmativa INCORRETA no que diz respeito à caracterização do autor e sua obra:

- a) Érico Veríssimo construiu um amplo painel histórico do Rio Grande do Sul através da grande empreitada narrativa que é *O tempo e o vento*, obra que tem pretensões à epopéia.
- b) O regionalismo de Guimarães Rosa é ilusório, pois o espaço físico onde acontecem os fatos é imaginário, pouco tendo a ver com o verdadeiro sertão das Minas Gerais.
- c) A obra de Clarice Lispector se caracteriza por ter como protagonistas mulheres de classe média alta, sendo Macabéa, personagem de *A Hora da estrela*, uma exceção, já que se trata de uma pobre nordestina.
- d) A ideologia de Jorge Amado influenciou decisivamente em seu estilo, que é seco, frio, impessoal, com leves tons de sutil ironia e jogos de duplo sentido que muito lembram Machado de Assis.
- e) Nelson Rodrigues renovou o teatro e, ao mesmo tempo, provocou os brasileiros, escrevendo textos teatrais com uma linguagem crua e motivos extremamente escabrosos.

9) Antes de aderir ao Modernismo e participar da Semana de Arte Moderna, Mário de Andrade publicou um livro de poemas no estilo parnasiano. Esse livro se chama:

- a) Juca Mulato
- b) Paulicéia desvairada
- c) Lira paulistana
- d) Cinza das horas
- e) Há uma gota de sangue em cada poema

10) Reproduzem-se abaixo alguns trechos do romance *Menino de Engenho*, de José Lins do Rego, os quais são relacionados, em seguida, a personagens da obra a que correspondem. Assinale a opção em que a correspondência NÃO está correta.

- a) Ela me enchia de carícias. E quando o meu pai chegava nas suas crises, exasperado como um pé-de-vento, eu a via chorar e pronta a esquecer todas as intemperanças verbais do seu marido. Os criados amavam-na. Ela também os tratava com uma bondade que não conhecia mau humor – D. Clarisse
- b) Ele mesmo, quando queria fazer qualquer obra, mandava comprar madeira nos outros engenhos. Os seus paus-d'arco, as suas perobas, os seus corações-de-negro cresciam indiferentes ao machado e às serras. Uma vez, numa das nossas viagens, vi-o furioso como nunca – Tio Juca
- c) Era ela quem tomava conta da casa do meu avô, mas com um despotismo sem entranhas. Com ela estavam as chaves da despensa, e era ela quem mandava as negras no serviço doméstico. Em tudo isso, como um tirano – Tia Sinhazinha
- d) Ela fora ao Recife comprar muita coisa do seu enxoval. Trouxera-me um velocípede e uma

roupa bonita de marinheiro. Comprara com estes presentes a minha vontade de ir com ela também – Tia Maria

- e) As suas histórias para mim valiam tudo. Ela também sabia escolher o seu auditório. (...) Repetia, contava mais uma, entrava por uma perna de pinto e saía por uma perna de pato, sempre com aquele seu sorriso de avó de gravura dos livros de história – Velha Totonha

11) Leia o trecho abaixo, extraído de famoso romance brasileiro:

Aprovaram, os todos, todos. Até Zé Bebelo mesmo. Assim Joca Ramiro refalou, normal, seguro de sua estança, por mais se impor, uma fala que ele drede avagarava. Dito disse que ali, sumetido diante, só estava um inimigo vencido em combates, e que agora ia receber continuação de seu destino. Julgamento, já. Ele mesmo, Joca Ramiro, como de lei, deixava para dar opinião no fim, baixar sentença. Agora, quem quisesse, podia referir acusação, dos crimes que houvesse, de todas as ações de Zé Bebelo, seus motivos; e propor condena.

Pela linguagem em que está escrito e pelo nome de dois dos personagens, refere-se o trecho ao romance:

- a) Grande sertão: veredas
- b) O Quinze
- c) O Tempo e o vento
- d) São Bernardo
- e) Vidas secas

12) O heterônimo de Fernando Pessoa que fingia viver na Antiguidade Clássica, adorando os deuses do Olimpo, mantendo atitudes ora epicuristas, ora estóicas, chamava-se:

- a) Álvaro de Campos
- b) Ricardo Reis
- c) Coelho Pacheco
- d) Vicente Guedes
- e) Alberto Caeiro

### LÍNGUA ESTRANGEIRA INGLÊS

13) Read the text below and choose the incorrect alternative:

Industrial Revolution

It was at this period that the towns began to expand in a hurry, with all the disadvantages that doing things in a hurry often brings. The Industrial Revolution, which began in the late eighteenth century was by now in full swing, and the whole balance of life and work was changing. Up to this time, as we have seen, England had been mainly an agricultural country. Now, however, she was becoming an industrial nation, and entirely new conditions were being created. Where formerly spinners, weavers and other artisans had worked at home in their cottages, or in a few small country mills, they now began to congregate round the larger factories, and to move from rural districts to the towns. Many Irishmen also migrated to England in search of steady work, and thousands found employment in the new mills and factories that were springing up everywhere in the North and Midlands.

- a) The balance of life and work changed after Industrial Revolution.
- b) The towns started to grow fast in the late eighteenth century.
- c) Spinners and weavers had no place to work before Industrial Revolution.
- d) England changed from an agricultural country to an industrial nation.
- e) The move of spinners and weavers to the towns gave opportunity to Irishmen, that started to work in rural districts.

14) Choose the alternative with the right answer:

At home we share the work. My sister \_\_\_\_\_ the beds, while I \_\_\_\_\_ the dishes and \_\_\_\_\_ the cleaning. And it's not all, we have to \_\_\_\_\_ well at school too.

- a) makes, do, make, do
  - b) does, do, make, do
  - c) makes, make, do, does
  - d) does, make, make, make
  - e) makes, do, do, do
- 15) Choose the right alternative:
- \_\_\_\_\_ Mr. Smith nor Mr. Jones is sure to be the New Office Manager
  - You may pay by \_\_\_\_\_ a Bill of Exchange or a Kanker's Draft.
  - His wife did not go abroad and \_\_\_\_\_ did he.
  - Fernando didn't understand the new expression. Marina didn't understand it \_\_\_\_\_.
- a) Neither, either, either, neither
  - b) Neither, neither, neither, either
  - c) Either, either, neither, either
  - d) Neither, either, neither, either
  - e) Neither, either, neither, neither.

16) The synonym of the word 'Nearly' is:

- a) Against
- b) Almost
- c) Always
- d) Actually
- e) atuale

17) Choose the right alternative:

- He's the \_\_\_\_\_ teacher at school and he's also the \_\_\_\_\_.
- She's the \_\_\_\_\_ mother that could exist.
- His brother is really \_\_\_\_\_ than him
- She's the \_\_\_\_\_ girl in the group

- a) simplest, cleverest, most careful, most intelligent, youngest
- b) most simple, most clever, most careful, most intelligent, youngest
- c) simplest, most clever, most careful, intelligentest, youngest
- d) simplest, cleverest, most careful, most intelligent, most young
- e) most simple, cleverest, most careful, most intelligent, youngest

18) Choose the alternative with the right answer:

- Does the doctor have \_\_\_\_\_ patients to see? Yes, he has \_\_\_\_\_
- Lisa likes \_\_\_\_\_ orange juice.
- You spent so \_\_\_\_\_ money when we travel.

- a) many, many, much, much
- b) a lot of, much, many, a lot of
- c) many, much, a lot of, many
- d) much, a lot of, many, much
- e) many, a lot of, a lot of, much

**ESPAÑOL**

**Lea atentamente el siguiente texto:**

**UN GÉNERO EN PELIGRO DE EXTINCIÓN**

01 Muchas cosas se han perdido en este mundo – y es  
 02 lógico- otras se olvidaron, algunas no servían para  
 03 nada y la mayoría se largaron con pena y sin  
 04 ninguna gloria: se puede **añorar** el tranvía y no deja  
 05 de ser extravagante e incluso extrañar las tertulias  
 06 de hombres solos, pero hay que dar gracias al **viejo**  
 07 **siglo**, que **si muchos males nos trajo**, grandes  
 08 regalos nos hizo y me refiero a las neveras, a la  
 09 vacuna contra el tifus, a Rita Hayworth y a Gary  
 10 Cooper. Pero el **muy traidor** nos ha quitado la  
 11 carta, se decía que ésta no llegaba al 2000.  
 12 Personalmente y en este buzón no pienso darle las  
 13 gracias a ciertos inventos como el llamado “E-mail”  
 14 y el correo electrónico, que vendrán muy bien en  
 15 algunas oficinas – no en todas -, resultarán baratos  
 16 y prácticos, pero carecen de emoción y sobre todo,  
 17 de corazón. Los mensajes vienen precedidos por un  
 18 silbido y luego por el macheteo de la impresora y  
 19 llegan a Nueva York en un minuto y a China, en el  
 20 otro. **Ello** es fantástico, de ninguna manera vamos  
 21 a renunciar al progreso y al futuro, pero no  
 22 perdamos el encanto de recibir carta de Japón con  
 23 diez días de retraso y la marca de unos labios en el  
 24 pliego de papel. Eso sin mencionar al fuego donde  
 25 tantas cartas se han consumido y al odio que las  
 26 destruye o a las pruebas que se borran entre las  
 27 llamas de la chimenea... A ver quién es el guapo  
 28 que quema un ordenador por rabia o por celos, con el  
 29 dineral que cuesta un maldito ordenador.

**Jaime Armiñán (ABC)**

- 13) De acuerdo al texto, comparando el E-mail con la carta, se concluye que:
- a) ambos llegan a su destino a través de un mismo medio, en momentos diferentes
  - b) ambos llegan a su destino a través de medios diferentes, con atraso
  - c) ambos llegan a su destino rápidamente, porque son enviados a través del mismo medio
  - d) el E-mail llega más rápido, lo que genera más emoción de quien lo recibe
  - e) ambos llegan a su destino a través de medios diferentes, en distintos momentos

14) Según el texto, no es verdadero lo que se afirma en una de las alternativas:

- a) Los ordenadores son prácticos
- b) Los ordenadores carecen de emoción
- c) Los mensajes por E-mail son rápidos
- d) Los ordenadores son baratos
- e) Los mensajes por E-mail no tienen encanto

15) En el texto, las expresiones “viejo siglo” (línea 6 e 7) y “muy traidor” (línea 10) corresponden al (a los):

- a) siglos XIX y XX, respectivamente
- b) siglo XIX
- c) siglo XX
- d) siglos XX y XXI, respectivamente
- e) siglo XXI

16) El verbo “añorar” (línea 4) puede ser sustituido, sin alterar el sentido del texto, por:

- a) echar de menos
- b) dejar de usar
- c) reemplazar
- d) dejar de lado
- e) prescindir

17) En la frase “si muchos males nos trajo” (línea 7), la palabra “si” puede ser sustituida, sin alterar el sentido de la frase, por:

- a) sino que
- b) Aunque
- c) mientras
- d) sin embargo
- e) aún

18) La palabra “ello” (línea 20) es:

- a) Pronombre Indefinido
- b) Pronombre personal masculino singular
- c) Pronombre de objeto directo masculino singular
- d) Pronombre personal neutro
- e) Pronombre personal sujeto masculino singular

**FRANÇÈS**

L’art Baroque

L’État de Minas Gerais fut le berceau par excellence de la culture brésilienne. Son Art Baroque fut le prolongement naturel du style baroque européen, embelli par les dorures à la feuille d’or produite sur place. Ouro Preto fut classée monument historique et “Patrimoine de l’Humanité” par l’UNESCO en 1980. Cette ville-musée conserve précieusement les trésors de l’époque: églises, hôtels particuliers, places, monuments et sculptures.

Le style baroque de Minas Gerais est très spécifique, ce qui rend unique au monde. Le charme particulier des petites villes de Sabara, Mariana, Congonhas, Diamantina, São Joao del Rey et Tiradentes attire les touristes et les amateurs d’art du monde entier.

Les ornements rococo, d’influence française, envahissent l’intérieur et l’extérieur des églises. Le sculpteur Antônio Francisco Lisboa, connu sous le nom de “Aleijadinho” – le petit infirme, fut le génie de l’art baroque de Minas Gerais.

Les travaux d’Aleijadinho ont suscité l’admiration des amateurs d’art du monde entier. Parmi eux, Germain Bazin, ancien conservateur du Musée du Louvre et grand admirateur du style baroque de Minas Gerais, écrit: “L’oeuvre du sculpteur Aleijadinho prendrait, à mon avis, toute sa valeur s’il m’était possible de montrer qu’il se classe parmi les derniers survivants d’une lignée de confectionneurs d’images pieuses”.

Germain Bazin ne tarit pas d’éloges devant le parvis de la basilique Bom Jesus do Matosinhos, de la ville de Congonhas do Campo qu’il considérait comme l’une “des merveilles du monde”.

D’après Economia&Cultura, p.61, 1998.

13) L’État de Minas Gerais fut le berceau par excellence de la culture brésilienne”. Significa que:

- a) O Estado de Minas Gerais fez o nascimento por excelência d cultura brasileira
- b) O Estado de Minas Gerais foi o nascimento da cultura brasileira por excelência
- c) O Estado de Minas Gerais fez o berço para cultura brasileira por excelência
- d) O Estado de Minas Gerais foi o berço por excelência da cultura brasileira
- e) O Estado de Minas Gerais fez do berço a cultura brasileira por excelência.

14) Le sculpteur Antônio Francisco Lisboa, connu sous le nom de “Aleijadinho”. A palavra connu, significa:

- a) conhecida
- b) conhecer
- c) Conhecido
- d) conhecimento
- e) conheço

15) Le charme particulier des petites villes....Des é o plural de:

- a) de
- b) das
- c) dos
- d) do
- e) da

16) Les travaux d’Aleijadinho ont suscité l’admiration. Ont suscité é:

- a) suscitaria
- b) tinham suscitado
- c) Suscitaram
- d) tendo suscitado
- e) suscitara

17) A expressao: “...qu’il considérait comme l’une des merveilles du monde”, é:

- a) que ele considerava como a única das maravilhas do mundo
- b) que considerava como a única das maravilhas do mundo
- c) que considera como das maravilhas do mundo
- d) que ele considera como a maravilha do mundo
- e) que ele considerava como uma das maravilhas do mundo

18) Complete: Il.....25 ans, quand je l’.....connu .....Brésil.

- a) avais – aviez – du
- b) avait – a – au
- c) avais – as – au
- d) avions – avons – du
- e) avait – ai – au

## HISTÓRIA

19) Recentes pesquisas arqueológicas e históricas indicam a presença de cacicados complexos ao longo da várzea do Rio Amazonas, fornecendo subsídios científicos para aqueles que defendem a existência dessas sociedades na Amazônia da época pré-conquista e alimentando uma polêmica da arqueologia americanista contemporânea. Das alternativas abaixo, assinale aquela que contém características corretas de cacicado complexo:

- a) Tecnologia de subsistência rudimentar e inexistência de instituições políticas de caráter religioso.
- b) Economia agrícola itinerante de coivara nas terras altas e estrutura política descentralizada produtora de guerra em larga escala para defesa e conquista.
- c) Estrutura política centralizada e organização social hierárquica sustentada pela extração de tributos.
- d) Princípio organizacional social de parentesco e igualitarismo entre as classes de nobres, comuns e escravos.
- e) Alta densidade populacional urbana e desenvolvimento da técnica metalúrgica e do comércio de longa distância para fins lucrativos.

20) ***“E porque tenho entendido que os ditos gentios tem guerras uns com os outros, e costumam matar e comer todos os que nellas se captivam (...) hei por bem, que sejam captivos todos os gentios, que, estando presos (...) forem comprados (...) serão captivos sómente por tempo de dez anos (...) passados elles, ficarão livres (...).”*** (Fragmentos da Lei de 10/09/1611 – *Sobre a liberdade do gentio da terra e da guerra que se lhe pode fazer.*)

O texto acima justifica e explica procedimentos de Tropas de Resgates. Sobre Tropas de Resgates, é correto afirmar que:

- a) A lei de 1688 previa somente o resgate de índios aprisionados por outros índios para fins de troca.
- b) Foram fontes de recrutamento de mão-de-obra indígena abolidas definitivamente pelo Diretório Pombalino em 1740.
- c) O resgate praticado pelas tropas era sempre fiel àquele previsto na legislação.
- d) Eram expedições militares nas quais não havia participação de religiosos.
- e) Foram a forma mais persistente de escravização indígena, sendo proibidas e permitidas várias vezes por diversas leis.

21) O conceito de *guerra justa*, inspirado e extraído da doutrina da Igreja Católica, justificou a guerra contra os índios manaós na década de 1720, cujo desfecho foi o extermínio desta nação que emprestou seu nome à capital do Estado do Amazonas. Sobre este conflito, é correto afirmar que:

- a) Ajuricaba, o manaó que liderou a rebelião por se opor à aliança com os portugueses, foi remanejado para a cidade da Barra e enforcado em praça pública.
- b) Ao final da rebelião dos manaós, houve um processo de devassa que condenou os vencidos pelo crime de lesa-majestade em virtude da união com os Mundurucus.
- c) Os manaós foram considerados culpados de manterem atividades mercantis com espanhóis e franceses.
- d) A resistência armada dos manaós, reagindo às tropas de resgate provenientes do Pará, em busca de mão-de-obra, foi fator decisivo na deflagração da guerra.
- e) O cerco final aos manaós foi comandado por Bento Maciel Parente na vigência da administração de Mendonça Furtado.

22) Euclides da Cunha ficou impressionado com o regime espoliativo do aviamento e escreveu: ***“(...) o homem, ao penetrar as duas portas que o levam ao paraíso diabólico dos seringais, abdica às melhores qualidades nativas e fulmina-se a si próprio (...) trabalha para escravizar-se”***. (CUNHA, Euclides da. *À Margem da História*, I Parte, “Na Amazônia, Terra sem História”.)

A despeito da impiedade do sistema de aviamento, ele sustentou a estrutura social na Amazônia. Dentre outros motivos, esta sustentação deveu-se:

- a) À distribuição de renda eqüitativa nos centros urbanos.
- b) Ao peso da tradição secular do escambo.
- c) À monetização da sociedade assentada no mercado capitalista.
- d) À atrofia do setor terciário.
- e) Ao estímulo da industrialização.

23) Com relação à escravidão negra africana na Amazônia, podemos afirmar corretamente que:

- a) O fraco desenvolvimento da escravidão negra na Amazônia deveu-se, dentre outros motivos, à insuficiência de capital para adquirir esta mão-de-obra e à relativa abundância de índios.
- b) Os primeiros escravos negros foram introduzidos na Capitania do Rio Negro no período pré-pombalino, por ação da Companhia Geral do Grão-Pará e Maranhão, em razão do êxito da economia de *plantation*.
- c) Em 24 de maio de 1884, Teodoro Souto libertou os escravos amazonenses em cumprimento ao decreto-lei aprovado pela Assembléia Legislativa Provincial, que abolia oficialmente a escravidão negra na Província do Amazonas.
- d) O fenômeno da depopulação indígena e o caráter extrativista da economia amazônica ocasionaram a larga superação quantitativa da mão-de-obra negra, em relação à Índia, circunscrita ao século XVII.
- e) Na luta abolicionista, a Sociedade Emancipadora Amazonense foi opositora da prática de manumissão por indenização, por considerá-la inócua ao objetivo de libertação negra.

24) O Acordo de Washington de 1942, firmado entre o governo brasileiro e os EUA, está corretamente relacionado ao processo histórico amazônico, porque:

- a) Ao combater as forças socialistas que apareciam no Estado do Amazonas, forneceu subsídios técnicos e financeiros que, a longo prazo, contribuíram para a implantação da Zona Franca de Manaus.
- b) Para controlar as investidas de outros países estrangeiros pelo norte do país, o acordo materializou o isolamento geográfico da região impedindo os fluxos migratórios internos e externos.
- c) Para atender às necessidades das forças aliadas da Segunda Guerra Mundial, o governo Vargas, por este acordo, propiciou a ampliação circunstancial da produção de borracha nos seringais nativos.
- d) O fomento a alternativas produtivas substitutivas do látex, financiado por este acordo, gerou extremas dificuldades econômicas regionais que culminaram na Revolta Tenentista.
- e) Através deste acordo, o governo amazonense de Rego Monteiro conseguiu um vultoso empréstimo norte-americano em troca da concessão de terras para a Companhia Ford industrial.

**GEOGRAFIA**

25) A industrialização de Manaus foi acompanhada:

- a) por um intenso processo de urbanização.
- b) pela construção da BR-174 e BR-319.
- c) pelo crescimento das indústrias tradicionais.
- d) pela mão-de-obra qualificada.
- e) pelo aproveitamento de matérias-primas locais.

26) A maior parte do relevo do Estado do Amazonas é de:

- a) planalto
- b) Depressão
- c) planície
- d) serras
- e) várzeas

27) Os rios Amazonas, Purus e Madeira são exemplos de rios de águas:

- a) claras
- b) de cor escura
- c) brancas
- d) transparentes
- e) cristalinas

28) O fenômeno da friagem provoca a queda de temperatura no sudoeste da Amazônia (Amazonas, Acre e Rondônia). Este fenômeno ocorre durante:

- a) o inverno no hemisfério sul (maio a julho)
- b) o verão no hemisfério sul (junho a setembro)
- c) a primavera no hemisfério sul (junho a setembro)
- d) o outono no hemisfério sul (abril a setembro)
- e) o inverno no hemisfério sul (junho a setembro)

29) A cidade de Manaus, com relação à rede urbana, é considerada:

- a) um centro metropolitano
- b) a metrópole regional

- c) a capital regional
- d) a metrópole nacional
- e) uma megalópole

30) A represa de Balbina causou grandes impactos culturais e sociais no território indígena dos:

- a) Apurinã
- b) Ianomâmi
- c) Macuxi
- d) Waimiri-Atroari
- e) Tukano

**BIOLOGIA**

31) Apenas em 1758 se chegou a um sistema de classificação universal tanto para animais quanto para vegetais, adequado, elaborado pelo médico e botânico sueco Karl von Linné – o *sistema binominal de nomenclatura* -. Na classificação de plantas, o nível de filo corresponde:

- a) Superfamília
- b) Classe
- c) Ordem
- d) Divisão
- e) Família

32) Na fabricação do álcool e de bebidas alcoólicas, é fundamental a participação dos fungos que realizam fermentação, convertendo açúcar em álcool etílico esses fungos são conhecidos como:

- a) *Candida albicans*
- b) *Hamileia vastatrix*
- c) Leveduras, anaeróbicos facultativos
- d) *Tinea pedis*
- e) *Penicillium notatum*

33) Em certas regiões da África, a frequência de um gene para determinada doença tornou-se muito alta. Nessas regiões, é comum a anemia falciforme, causada por um gene mutante que produz uma hemoglobina anormal. Qual das teorias abaixo explica a frequência tão alta dessa doença:

- a) Hipótese da Abiogênese
- b) A Lei da herança dos caracteres adquiridos
- c) A Lei do uso e desuso
- d) A Lei de Hardy-Weinberg
- e) A Seleção Natural

34) Evidências geológicas e o estudo comparado da atmosfera de outros planetas permitem concluir que a atmosfera da Terra era composta por gases diferentes dos atuais. Qual dos gases abaixo deveria estar ausente da atmosfera primitiva:

- a) CH<sub>4</sub>
- b) O<sub>2</sub>
- c) NH<sub>3</sub>
- d) H<sub>2</sub>
- e) vapor de H<sub>2</sub>O

35) A influência dos fatores abióticos nos seres vivos acontece com o pingüim típico das regiões geladas. Os seres que não toleram grandes variações do meio e são, por isso encontrados apenas em certas regiões do planeta são chamados:

- a) Euribárico
- b) Eurobiontes
- c) Estenobiontes
- d) Estenobárico
- e) Eurialino.

36) Existem plantas xerófilas ou xerófitas, adaptadas a climas quentes e secos. Essas plantas possuem:

- a) Epiderme dotada de cutícula espessa, rica em ceras impermeabilizantes ou em pêlos que ajudam a reter a umidade do ar.
- b) Estômatos grandes dentro da cavidade da folha (criptas).
- c) Raízes pouco desenvolvidas, que aproveita a água das chuvas.
- d) Tecidos especiais sem função de armazenar água.
- e) As folhas são transformadas em espinhos aumentando a superfície relativa da planta

**QUÍMICA**

37) A fórmula geral  $C_nH_{n-2}$ , pode ser aplicada corretamente aos hidrocarbonetos:

- a) alcadienos e ciclenos
- b) alcadienos, ciclenos e alcinos
- c) alcinos e ciclenos
- d) somente aos alquinos
- e) alcadienos e alcanos

38) Das afirmativas abaixo, relativas à química orgânica, a única **falsa** é:

- a) Na hibridização  $sp^2$  a geometria espacial adquirida pelo carbono é a trigonal plana
- b) Wöhler sintetizou o primeiro composto orgânico – a uréia – derrubando a teoria da força vital de Berzelius
- c) Na ligação  $\pi$ , os orbitais atômicos  $p$  se sobrepõem lateralmente, perpendicular ao eixo internuclear
- d) A ligação  $\sigma$  é uma ligação muito forte, necessitando de grande energia para ser rompida em uma reação química
- e) Pela regra de Hückel o benzeno é um composto aromático, pois o valor de  $n$  é igual a dois.

39) A cadeia carbônica principal do vinil-ciclopentano é classificada como:

- a) Aromática, saturada, homogênea e ramificada
- b) Cíclica, insaturada, homogênea e ramificada
- c) Alicíclica, insaturada, homocíclica e normal
- d) Alicíclica, saturada, homocíclica e ramificada
- e) Cíclica, saturada, homocíclica e normal

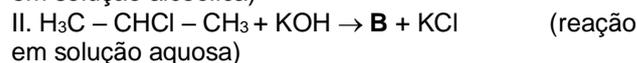
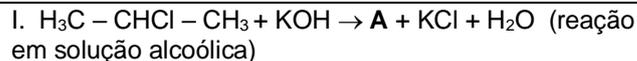
40) Considere as seguintes afirmações

- I. O propanal é isômero da propanona
- II. O número de isômeros planos no compostos de fórmula molecular  $C_3H_8O$  é 3
- III. Os compostos  $CH_3ClC=CClCH_3$  e  $CH_3FC=CFCH_3$  apresentam isomeria geométrica
- IV. O composto 1-bromo-1,2-dicloroetano apresenta atividade óptica
- V. As propriedades físicas de dois enantiômeros são as mesmas, com exceção do sentido de rotação do plano de luz polarizada

São verdadeiras:

- a) I e III
- b) I, II, III e IV
- c) Todas
- d) III, IV e V
- e) II, III e V

41) Considere as seguintes reações:



**A e B** são, respectivamente:

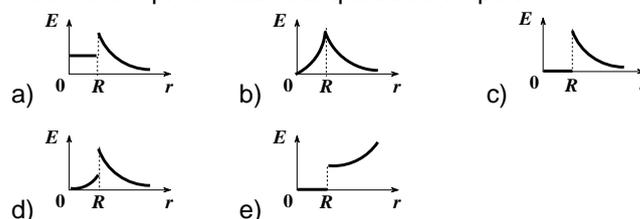
- a) Álcool isopropílico e propeno
- b) Propeno e álcool isopropílico
- c) Propanona e 2-propanol
- d) Propeno e propanona
- e) Propanal e álcool propílico

42) Do ponto de vista químico, os lipídios mais simples são ésteres de ácidos graxos, e os sabões são sais de ácidos graxos. Assinale a opção que contém somente ácidos graxos:

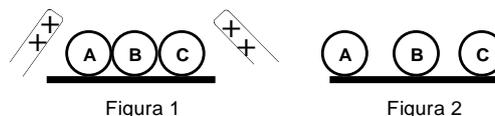
- a)  $H_3C - (CH_2)_{12} - COOH$ ;  $H_3C - (CH_2)_{16} - COOH$ ;  $H_3C - (CH_2)_{14} - COOH$
- b)  $H_3C - (CH_2)_{12} - COOH$ ;  $H_3C - (CH_2)_{11} - COOH$ ;  $H_3C - (CH_2)_{15} - COOH$
- c)  $H_3C - (CH_2)_{15} - COOH$ ;  $H_3C - (CH_2)_7 - CH=CH - (CH_2)_7 - COOH$
- d)  $H_3C - (CH_2)_{11} - COOH$ ;  $H_3C - (CH_2)_{13} - COOH$ ;  $H_3C - (CH_2)_{15} - COOH$
- e)  $H_3C - (CH_2)_7 - CH=CH - (CH_2)_7 - COOH$ ;  $H_3C - (CH_2)_9 - COOH$

**FÍSICA**

43) Uma esfera condutora maciça de raio  $R$  está carregada positivamente. Podemos afirmar que o gráfico do módulo do vetor campo elétrico, criado por essa carga, em função da distância  $r$  ao centro da esfera é representado adequadamente por:

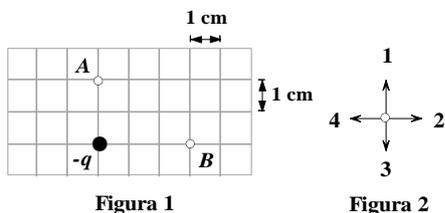


44) Três esferas metálicas idênticas,  $A$ ,  $B$  e  $C$ , estão em contato entre si apoiadas sobre uma mesa de material isolante. Nesta situação, aproximam-se das esferas  $A$  e  $C$  dois bastões eletrizados positivamente, sem tocá-las, como mostra esquematicamente a figura 1. Em seguida, as esferas são separadas cuidadosamente e os bastões são retirados (figura 2). Após serem separadas, verifica-se que as cargas nas esferas  $A$ ,  $B$  e  $C$  são, respectivamente:



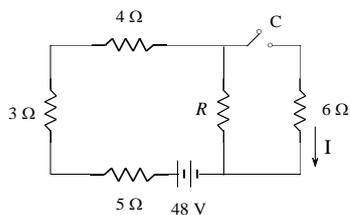
- a) Negativa; nula; negativa
- b) Positiva; negativa; positiva
- c) Negativa; positiva; positiva
- d) Positiva; positiva; negativa
- e) Negativa; positiva; negativa

45) Uma carga negativa puntiforme está localizada no plano desta folha, como mostra esquematicamente a figura 1, onde também aparecem indicados os pontos A e B. Na figura 2, representamos quatro direções (1,2,3,4) que podem ser associadas com a direção do vetor campo elétrico nos referidos pontos. Chamando de  $E_A$  e  $E_B$  o módulo do vetor campo elétrico produzido pela carga puntiforme nos pontos A e B, respectivamente, pode-se afirmar corretamente que:



- a) No ponto A o vetor campo elétrico tem a direção 3; no ponto B, tem a direção 4;  $E_A > E_B$ .
- b) No ponto A o vetor campo elétrico tem a direção 3; no ponto B, tem a direção 4;  $E_A < E_B$ .
- c) No ponto A o vetor campo elétrico tem a direção 1; no ponto B, tem a direção 2;  $E_A > E_B$ .
- d) No ponto A o vetor campo elétrico tem a direção 3; no ponto B, tem a direção 2;  $E_A > E_B$ .
- e) No ponto A o vetor campo elétrico tem a direção 2; no ponto B, tem a direção 4;  $E_A < E_B$ .

46) No circuito representado na figura,  $R$  é um resistor de resistência desconhecida e  $C$  é uma chave inicialmente desligada (aberta). Sabe-se que nesta situação a corrente no circuito é de 2 A. Com base nisto e nas informações contidas na figura, é correto afirmar que o valor da resistência  $R$  e da corrente  $I$  que atravessa o resistor de  $6 \Omega$ , quando a chave  $C$  está ligada (fechada), valem, respectivamente:



- a)  $R = 12 \Omega$ ;  $I = 3 \text{ A}$
- b)  $R = 2 \Omega$ ;  $I = 12 \text{ A}$
- c)  $R = 6 \Omega$ ;  $I = 2 \text{ A}$
- d)  $R = 12 \Omega$ ;  $I = 2 \text{ A}$
- e)  $R = 4 \Omega$ ;  $I = 2 \text{ A}$

47) A figura 1 mostra o gráfico da intensidade do campo de indução magnética,  $B$ , produzido por um longo fio reto, num ponto  $P$  do espaço, em função de sua distância  $d$  perpendicular ao fio (figura 2), para dois valores da corrente  $I$  ( $I_1$  e  $I_2$ , onde  $I_2 > I_1$ ). A partir das informações contidas na figura 1, podemos concluir que:

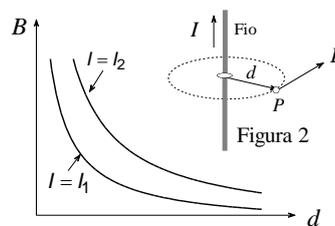


Figura 1

- a)  $B$  varia inversamente com a distância  $d$  e inversamente com a corrente  $I$ .
  - b)  $B$  varia inversamente com a distância  $d$  e diretamente com a corrente  $I$ .
  - c)  $B$  varia diretamente com a distância  $d$  e diretamente com a corrente  $I$ .
  - d)  $B$  varia diretamente com a distância  $d$  e inversamente com a corrente  $I$ .
  - e)  $B$  varia inversamente com a distância  $d$  e não depende da corrente  $I$ .
- 48) Um chuveiro elétrico ligado a uma rede de 110 V consome uma potência 2.200 W. Podemos concluir que a intensidade da corrente utilizada pelo chuveiro e sua resistência valem, respectivamente:
- a) 10 A;  $11 \Omega$
  - b) 20 A;  $11 \Omega$
  - c) 20 A;  $5,5 \Omega$
  - d) 2 A;  $55 \Omega$
  - e) 200 A;  $5,5 \Omega$

**MATEMÁTICA**

49) Qual é a área de um triângulo cujos vértices são a origem do sistema e os pontos de intersecção da reta de equação  $x + y - 3 = 0$  com os eixos coordenados?

- a)  $\frac{1}{2}$
- b) 3
- c) 1
- d)  $\frac{9}{2}$
- e)  $\frac{3}{2}$

50) As coordenadas dos focos da elipse de equação  $4x^2 + 3y^2 = 36$  são:

- a)  $(0, \sqrt{3})$  e  $(0, -\sqrt{3})$
- b)  $(0, \sqrt{2})$  e  $(0, -2)$
- c)  $(\sqrt{21}, 0)$  e  $(-\sqrt{21}, 0)$
- d)  $(4, 0)$  e  $(-4, 0)$
- e)  $(5, 0)$  e  $(-5, 0)$

51) O número complexo  $Z$  que verifica a equação  $i\bar{Z} + 2Z + 1 - i = 0$  é:

- a)  $-1 - i$
- b)  $-1 + i$
- c)  $1 - i$
- d)  $1 + i$
- e)  $-1 + 2i$

52) O valor de  $k$  para que o resto da divisão do polinômio  $p(x) = x^3 - kx + 1$  por  $x + 3$  seja 7 é:

- a) 7      b) -9      c) -11      d) 9      e) 11

53) A soma das raízes da equação  $x^3 + 12x^2 + 35x = 0$  é:

- a) -2      b) 12      c) -12      d) 2      e) 0

54) Dada a curva  $y = x^3 + 3x - 10$ , então o coeficiente angular da reta tangente à curva no ponto  $(2, 4)$  é:

- a) 15      b) 27      c) -15      d) 6      e) 1

CÁLCULO

**CÁLCULO**

**CÁLCULO**

**CÁLCULO**